

上映会 — コーダ あいのうた



コーダ
Coda
あいのうた

監督・脚本: シアン・ヘダー 出演: エミリア・ジョンソン、トリス・タン、フェルディア・ウォルシュ、ピーロ・ニシ、スティー、オスカー・ホウ、マーリー・マートリン (声優: 伊藤 静、ガガ GAGA)

VENDÔME PICTURES presents PATHE presents VENDÔME PICTURES production in association with PATHE "CODA"
 Screenplay by SIÂN HEDER. Storyline by SIÂN HEDER. Directed by PHILIPPE BOUSSELET. Produced by FABRICE GIANFERMI, PATRICK WACHSBERGER, JÉRÔME SENDOULX. Executive Producers: ARDAMAN SARASE, SARAH BORCH-JACOBSEN.
 Co-Producers: HESTER HARRIS, STAUPEIT, GED DICKERSON, MARIE DE CENIVAL. Based on the Original Screenplay: "LA FAMILLE BÉJER"
 by ERIC LARTIGAUD. Screenplay by VICTORIA BÉDOIS, STANISLAS TARRÉ DE MAUBERG, ERIC LARTIGAUD and THOMAS BIDEGAIN. Director of Photography: PAULA NUIDOBIANO. Production Designer: DIANE LEDERMAN.
 Casting: GÉRAUD BRISSON. Costume Designer: BRENDA ABRAHAMSON. Editor: RICHARDO. Music: MARCUS DE VRIES. Music Producer: NICK BAXTER. Production Office: ALEXANDRA PATSAVAS.
 Executive Producers: MORGAN MONICA, CSA, RYCA WOOD, CBE, IRENE JACQUIN, FARIHA KOTER, RUGENIO DERBET, TROY KOTSBUR, ZENIA WALSH-FRIDD, DANIELI DELIBANI, AMY POINTEYH,
 and MARIE MARIN. Edited by SIÂN HEDER. Production Office: Vendôme Pictures.

家族の中でたった独り、健聴者である少女は、「歌うこと」を夢みた。
 聞こえない耳に届く最高にイカした歌声が、今日、世界の色を塗り替える。



GAGA★

© 2020 VENDOME PICTURES LLC, PATHE FILMS

豊かな自然に恵まれた海の町で暮らす高校生のルビーは、両親と兄の4人家族の中で1人だけ耳が聴こえる。陽気で優しい家族のために、ルビーは幼い頃から“通訳”となり、家業の漁業も毎日欠かさず手伝っていた。新学期、合唱クラブを選択するルビー。すると、顧問の先生がルビーの歌の才能に気づき、都会の名門音楽大学の受験を強く勧める。だが、ルビーの歌声が聞こえない両親は娘の才能を信じられず、家業の方が大事だと大反対。悩んだルビーは夢よりも家族の助けを続けることを選ぶと決めるが、思いがけない方法で娘の才能に気づいた父は、意外な決意をし…。

【2021年製作/アメリカ・フランス・カナダ合作/112分/ドラマ/PG12】

2023年

5月27日(土)

午前の部 10:00~12:00 (9:30開場)
 午後の部 14:00~16:00 (13:30開場)

●1席500円 ● 5F映像ホール ●WEB予約制 ●各回定員120名

WEB予約制
 5月13日(土)
 0時
 予約受付開始



※上映開始後は、ご入場いただけません。※内容変更や中止の場合はHPでお知らせします。また、中止の際は予約者へキャンセルメールをお送りします。

神奈川県立地球市民かながわプラザ
あーすぷらざ
 指定管理者: 公益社団法人 青年海外協力協会

〒247-0007 横浜市栄区小菅ヶ谷1-2-1
 ☎ 045 896 2121
 <問合せ時間> 9:00-17:00 ※祝日を除く月曜休館

HP・SNSで
 最新情報を発信中
あーすぷらざ 検索

「本郷台駅」
 改札出て左すぐ

JR横濱線
本郷台
 駅名標
 改札口
 ※イベント開始後のご入場はお断りする場合がございます

上映会 — 旅のおわり世界のはじまり

テレビリポーターを務める葉子は、巨大な湖に棲む“幻の怪魚”を探すため、番組クルーと共に、かつてのシルクロードの中心地として栄えたこの地を訪れた。夢は、歌うこと。その情熱を胸に秘め、目の前の仕事をこなしているが、約束通りにいかない異国のロケでいらだちを募らせるスタッフ。ある日の撮影が終わり、ひとり街に出た彼女は、かすかな歌声に誘われ、美しい劇場に迷い込む。そして扉の先で、夢と現実が交差する不思議な経験を——。彼女が、旅の果てに出会ったものは…？

私の心は迷子になった。



シルクロードの美しい風景の中で描かれる心の冒険
夢を見失ったとき、新しい扉が開く。

黒沢清監督作品
旅のおわり世界のはじまり

前田敦子 染谷将太 柄本時生 アディズ・ラジャボフ / 加瀬 亮

監督・脚本：黒沢 清

製作：坂本龍明 水野登子 太田和宏 宮崎伸夫 吉野達也 山本 浩 フルカット・ゾキロフ プロデューサー：水野登子 ジェイソン・グレイ 西ヶ谷寿一 アソシエイトプロデューサー：西宮由貴
協力プロデューサー：藤山 敬 山口幸彦 飯田雅裕 ラインプロデューサー：飯塚信弘 喜瀬：林 雄介 撮影：声澤明子 照明：永田英利 美術：安宅紀史 録音：速見真司 VE&DIT 渡原圭吾 編集：高橋幸一
スタイリスト：藤岡春樹 ヘアメイク：HAMA 音楽プロデューサー：和田 亨 音響効果：飯塚雅治 スクリプター：柳原由加里 助監督：海野 敦 制作担当：植良品 制作：「旅のおわり世界のはじまり」制作委員会
制作：東京テアトル ローデッド・フィルムズ 制作プロダクション：ジャンゴフィルム 助成：文化庁文化芸術振興費補助金（国際共同制作映画） 特別協力：ウズベキスタン国家観光振興委員会 配給：宝伝 東京テアトル
2019年 日本・ウズベキスタン・カタール / 120分 / 5.1ch / シネスコ / カラー / デジタル ©2019「旅のおわり世界のはじまり」制作委員会 UZBEKKINO

©2019「旅のおわり世界のはじまり」製作委員会/UZBEKKINO

【2019年/日本・ウズベキスタン・カタール/120分/ドラマ/PG12】

2023年
6月17日(土) / 6月24日(土) 14:00~16:00 (13:30開場)
●1席500円 ●5F映像ホール ●WEB予約制 ●各日定員120名

WEB予約制
各上映日2週間前
0時より
予約受付開始



※上映開始後は、ご入場いただけません。※内容変更や中止の場合はHPでお知らせします。また、中止の際は予約者へキャンセルメールをお送りします。

神奈川県立地球市民かながわプラザ
あーすばらざ
指定管理者：公益社団法人 青年海外協力協会

☎ 247-0007 横浜市区小菅ヶ谷1-2-1
✉ gakushu@earthplaza.jp
☎ 045 896 2121
<問合せ時間> 9:00-17:00 ※祝日を除く月曜休館

HP・SNSで
最新情報を発信中
あーすばらざ 検索

「本郷台駅」
改札出て左すぐ
※イベント開始後のご入場はお断りする場合がございます

