



2023年 12月17日(日) 開場 12時半 開演 13時~ 入場無料 (定員50名 できるだけ事前にご予約ください)

会場:被爆ピアノ資料館 広島市安佐南区伴西6丁目309 矢川ピアノ工房 敷地内

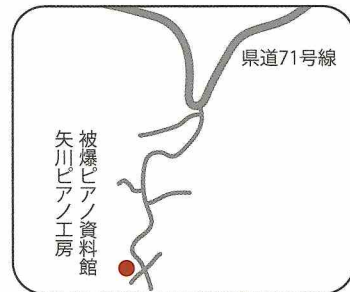
原爆で傷ついたピアノの音色を、聞いたことがありますか？

演奏できる状態の被爆ピアノは、7台しか現存しません。被爆2世である調律師・矢川光則氏が、2021年に開館された「被爆ピアノ資料館」に、それらのピアノが展示されています。その中でも唯一のグランドピアノでコンサートを開催し、平和を願って演奏いたします。

原爆をテーマにした初の戯曲と言われる「島」を、ピアノ連弾と朗読のパフォーマンスに演出し上演する他、被爆ピアノを描いた絵本「ヒロシマのピアノ」を基にした音楽朗読劇を、「湘南に響く被爆ピアノ」プロジェクトの成果発表として披露します。

矢川氏に被爆ピアノについてお話頂き、実際にその音色を確かめ、世界共通の言葉である「音楽」を通じて、皆様と平和について考える機会となれば幸いです。

(ピアニスト・パフォーマー/市民団体「湘南SHOW点」代表:清水友美)



Program ※曲順不同。曲目は変更になる場合があります。

- 被爆ピアノ管理・所有者 矢川光則氏による講演
- ピアニスト 清水友美によるピアノソロ演奏
シルヴェストロフ:3つのバガテル Op.1より【ウクライナの作曲家によるピアノ作品】
野村誠:DVがなくなる日のためのインテルメッツォ(間奏曲)
- 「島」ピアノ連弾&朗読パフォーマンス【広島を原爆を描いた初の戯曲より抜粋】
脚本:堀田清美 作曲:近藤浩平 構成・演出:清水友美
朗読:清水友美、岩井智恵 ピアノ連弾演奏:清水友美、佐藤浩紀。
- ヒロシマのピアノ【被爆ピアノを描いた絵本を基にした音楽朗読劇】
文:指田和子 絵:坪谷玲子 演出:清水友美
音響・ギター演奏:林潤 ピアノ演奏・作曲(フィナーレ歌曲)・演出:清水友美
出演:演劇集団「ART Lounge」+ワークショップ受講者

【アクセス】

西風新都・A.CITY方面から車でお越しの際は、和楽荘(老人ホーム)を目印に県道71号線、湯来・吉山方面へ向かい、憩いの森の看板を左折し、直進400mとなります。広島駅より広島高速4号線を通り、所要時間約30分 西風新都1.Cより所要時間約5分です。

ご予約・お問合せ

090-8516-5649
clef-de-sol@jcom.home.ne.jp (清水)
090-1012-2110(矢川ピアノ工房)



■清水友美:ピアニスト・シンガー・ダンサー・作編曲・司会・女優・音楽教室主宰。茅ヶ崎市出身、武蔵野音楽大学ピアノ科卒。02年Luc Ferrari氏の作品を演奏するピアニストとして1位選出されソロリサイタルデビュー、他コンクールにも多数入賞。新作初演、CDやラジオ、TVの録音、ダンスやミュージカル・演劇等の作曲も手掛ける。清水の為に書かれたピアノ作品も数多く、毎年リサイタルツアーを行う。茅ヶ崎で「赤とんぼ」を作曲した山田耕筰の知られざるピアノ作品も意欲的に演奏。オリジナルPOPバンド「foolish fish」ではVoを担当する他、幼少からダンスを学び、ダンサーとしての依頼も数多い。クリエイター集団「Honey Cue」、市民団体「湘南SHOW点」代表。FM湘南ナバサのラジオ番組「清水友美のLOVE湘南」毎週土曜20:30~放送中。
<https://ameblo.jp/tomomi-shimizu/>

【関連企画】

■公開ワークショップ~演劇・歌・ダンスを体験しよう
「ヒロシマのピアノ」音楽朗読劇を、被爆ピアノで上演

2023年12月16日(土) 14~17時 参加費無料
Zoomでの参加枠もあり、詳細はお問合せ下さい。
会場:アステールプラザ(広島市文化創造センター)中音楽室
主催:湘南SHOW点 助成:子どもゆめ基金
「湘南に響く広島被爆ピアノ~平和への祈り~音楽劇&WS」プロジェクト

【主催:湘南SHOW点 後援:尚美同窓会】

公開ワークショップ

～演劇・歌・ダンスを体験しよう

参加
無料

「ヒロシマのピアノ」音楽朗読劇を、被爆ピアノで上演

被爆ピアノ体験会 / 音楽朗読劇 出演者募集！ 音楽・ダンスが好きなお子さん(幼児～大学生)とご家族

12月16日(土) 14:00～17:00

「ヒロシマのピアノ」音楽朗読劇ワークショップ

参加無料 先着15名 Zoom参加枠もあり(14:00～15:30頃予定)

会場:アステールプラザ(広島市文化創造センター)中音楽室
広島市中区加古町4-17 Tel:082-244-8000



12月17日(日) 13:00～15:15

被爆ピアノコンサート&ピアノ体験会&成果発表

観覧・参加無料 定員50名

会場:被爆ピアノ資料館
広島市安佐南区伴西6-309 矢川ピアノ工房 敷地内
Tel:090-1012-2110



被爆ピアノ体験(事前予約制・参加無料)おひとり5分以内の演奏となります。

12/17(日)被爆ピアノ資料館 3名まで 参加者募集中!

(貴重なピアノを傷めないよう、リハーサルはありません。丁寧な演奏をお願いいたします)

《広島での「被爆ピアノイベント」開催によせて》

広島で初めて、ワークショップやコンサートをすることになりました「湘南に響く広島被爆ピアノ～平和への祈り～音楽劇&WS」プロジェクト代表の清水と申します。私が被爆ピアノに初めて出会ったのは2018年、私の地元である湘南・茅ヶ崎市に、広島から被爆ピアノと所有者である矢川光則氏が招かれ、私はピアニストとして演奏を依頼されたのです。その際に、原爆で傷つきながらも温かく力強い被爆ピアノの音色に感動し、再び被爆ピアノを演奏したいと熱望し、今年1月に矢川氏の被爆ピアノ資料館を訪問して今回のワークショップやコンサート開催に繋がりました。

訪問の際に、矢川氏から「被爆ピアノを描いた絵本を朗読してみませんか」とご紹介頂いたのが、絵本「ヒロシマのピアノ」でした。地元に戻り、音楽朗読劇として構成・演出し、私の劇団や、近隣の支援学校の皆さんと共にシーンを創り上げ、11月には湘南で被爆ピアノイベントを開催し、インクルーシブな舞台として上演することができました。

広島の皆様とも交流したく、12/16にアステールプラザで公開ワークショップを開催し、発声や歌、ダンスの基礎を学び、被爆ピアノを描いた絵本「ヒロシマのピアノ」音楽朗読劇を練習し、Zoomで湘南のWS受講者の皆さんとも交流します。そして翌日17日に被爆ピアノ資料館で、成果発表として「ヒロシマのピアノ」を上演します。被爆2世でピアノ所有者である調律師・矢川光則氏に、被爆ピアノ資料館のお話を伺い、ピアノ体験会(事前予約制)も開催します。

「平和」を願うコンサートも無料で観覧いただけます。ウクライナのピアノ作品や、日本で初めて原爆をテーマにした戯曲「島」ピアノ連弾&朗読パフォーマンスも披露します。全盲のピアニストとの共演で、インクルーシブな表現も追求します。広島でのWSやコンサートは全て無料ですので、お気軽にご参加下さい。

なお湘南でのWSも並行して開催し(リアル参加500円、Zoom参加無料)広島とオンライン交流する他、歌やダンスの成果発表や、24年1/14(日)には広島との交流の報告会&成果発表会も行います。被爆ピアノや音楽を通して、広島と湘南の皆様と共に、平和について考える機会となれば幸いです。

主催団体「湘南SHOW点」代表 清水友美



■湘南でのワークショップ&成果発表(W SはZoom参加も可能)

【WS】12/2(土)9～12時 藤沢市 明治公民館

【WS】12/6(水)19:30～21時 Zoom

【WS】12/10(日)9～12時 藤沢市 明治公民館

【WS】12/16(土)14～17時 広島市アステールプラザ 中音楽室(湘南からはZoom参加)

【WS&成果発表】2024年1/14(日)13～16時 観覧無料 茅ヶ崎市 長谷川楽器ホール

参加申し込み・お問合せ

090-8516-5649

clef-de-sol@jcom.home.ne.jp(清水)