

# 箱根山の美女と野獣

素朴を愛する女性と、美しき野獣の物語



菅原永二  
柿崎麻莉子  
四戸由香  
長塚圭史  
片岡正二郎  
トウヤマタケオ

演出：長塚圭史  
音楽：阿部海太郎  
振付：柿崎麻莉子

2024  
2.17日, 18日  
ハーモニーホール座間 小ホール  
2.21水  
川崎市アートセンター アルテリオ小劇場  
2.28水  
逗子文化プラザ なぎさホール

KAAT  
KANAGAWA ARTS THEATRE

豪華  
2本立て

KAATカナガワ・ツアー・プロジェクト

第二弾

横浜を飛び出しカナガワの皆さまにお贈りする！

2024  
2.17日, 18日  
ハーモニーホール座間 小ホール

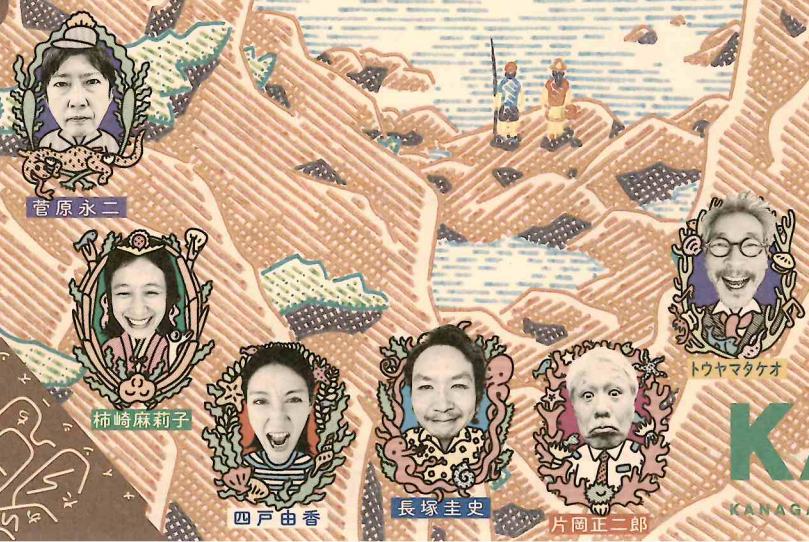
2.21水  
川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

2.28水  
逗子文化プラザ なぎさホール

作・演出  
長塚圭史  
音楽  
阿部海太郎  
振付  
柿崎麻莉子

# 三浦半島の人魚姫

人魚を求めて、妻は家を出た。



菅原永二  
柿崎麻莉子  
四戸由香  
長塚圭史  
片岡正二郎  
トウヤマタケオ

KAAT  
KANAGAWA ARTS THEATRE

神奈川県にひっそり棲まうという野獣と人魚の秘密に迫る。  
**世界の名作が奇想天外に生まれ変わる**

**豪華本立て!**

作・演出：長塚圭史 音楽：阿部海太郎 振付：柿崎麻莉子  
 出演：菅原永二 柿崎麻莉子 四戸由香 長塚圭史 片岡正二郎  
 演奏：トウヤマタケオ

**座間公演**

2/17(土) 16:00 ☆ 座間市立市民文化会館 ハーモニーホール座間 小ホール 〒252-0021 神奈川県座間市 緑ヶ丘1-1-2 TEL:046-255-1100

**川崎公演**

2/21(水) 18:30 ☆ 川崎市アートセンター kawasaki ART center アルテリオ小劇場 〒215-0004 川崎市麻生区 万福寺6-7-1 TEL:044-955-0107

**逗子公演**

2/28(水) 18:30 ☆ 逗子文化プラザ なぎさホール 〒249-0006 神奈川県逗子市 逗子4-2-10 TEL:046-870-6622

☆アフタートークあり \*全公演託児サービスあり 公演1週間前までに要予約・有料(マサース0120-788-222) \*開場は開演の30分前

＜チケット発売日＞(チケットかながわ)

一般発売 11/18(土) KAme(かながわメンバーズ) 先行発売 11/3(金) 祝

＜チケット料金＞(入場整理番号付自由席・税込)

川崎公演	座間・逗子公演	※
4,800円	3,800円	※神奈川県民割引はチケットかながわの電話・窓口にて、11/3より取り扱い(前売のみ、枚数限定、要証明) ※車椅子でご来場の方は購入前にチケットかながわにお問い合わせください。 ※3歳以下のお子様はご来場できません。 ※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。 ※入場は整理番号順にご案内いたします。 ※開演後のご入場はお待ちいただく場合があります。
4,300円	3,400円	
2,400円	1,900円	
1,000円		
4,300円	3,300円	

＜チケット取り扱い・お問合せ＞

チケットかながわ <https://www.kaat.jp>  
 0570-015-415 (10:00~18:00/年末年始除く)  
 窓口：KAAT神奈川芸術劇場2階

チケットぴあ <https://pia.jp/t/kaat/>  
 Pコード：521-536(座間)、521-537(川崎)、521-538(逗子)  
 イープラス <https://eplus.jp/kaat/>  
 ローソンチケット <https://l-tike.com/play/kaat/>  
 Lコード：35527(座間)、35531(川崎)、35535(逗子)

ハーモニーホール座間 座間公演のみ取り扱い/11/22(水) 発売  
 窓口9:00~16:30 (臨時休館日および年末年始を除く) 046-255-1100

川崎市アートセンター 川崎公演のみ取り扱い/11/18(土) 発売  
 窓口9:00~19:30 (原則第2月曜および年末年始を除く)

逗子文化プラザホール 逗子公演のみ取り扱い/11/19(日) 発売  
 1階窓口9:00~20:00 (第1・第3火曜および年末年始を除く)  
<http://www.bunka-plazahall.com/ticket/> 046-870-6622

＜スタッフ＞

美術・衣装：長峰麻貴 ヘアメイク：富沢ノボル 照明：佐藤藤香 録音：星野大輔  
 演出助手：神野真理亜 舞台監督：竹井祐樹 芸術監督：長塚圭史  
 宣伝美術：吉岡秀典 宣伝イラスト：中村隆、いとう瞳

**箱根山の美女と野獣**

箱根山に棲まう恐ろしいへびの元へ、人質として送られたカベコ。へびは美しく、狡猾な天稚彦へと身を  
 転じるも、カベコは目もくれず 慎ましやかな生活を願う。  
 カベコに認めてもらおうと、天稚彦はカベコの家族を招くことを許すが……。

**三浦半島の人魚姫**

**相模原市で洋食店を営む幸福な夫婦。目まぐるしくも踊るような日々**

の中、妻・瑠璃がいなくなってしまう。夫・厚志は途方に暮れる。夜の江の島で出会った爬虫類専門の男に、瑠璃は、最近目撃情報が多発している「人魚」を探していると告白する。

川崎

座間

横浜

小田原

逗子

茅ヶ崎