

# 明日を綴る写真館

Tomorrow in the Finder



誰もが抱えている人生の“思い残し”。  
私たちに出来ることは、まだある。

平泉 成 佐野晶哉(Aえ! group) / 市毛良枝



©2024 「明日を綴る写真館」 製作委員会 ©あるた梨沙/KADOKAWA

2025年3月5日(水)

☆支援会手作り品バザー同時開催

戸塚区民文化センター さくらプラザ ホール

戸塚区総合庁舎4F (戸塚駅西口)

1回目 11:00(開場10:30)【日本語字幕付き】

\*バザー会場へは映画会チケットが 必要です

2回目 14:30(開場14:00)【日本語字幕付き】

前売券/1,100円 当日券/1,300円

3回目 18:30(開場18:00)

全席自由

主催 社会福祉法人 横浜いのちの電話

\*チケット発売開始日 2024年12月16日(月)

チケット申込・お問い合わせ 社会福祉法人横浜いのちの電話事務局

TEL 045(333)6163 受付(月~金 9:00~17:00) <http://www.yind.jp/>

FAX 045(332)5683 受付(24時間対応 2024/12/16~2025/2/18 裏面申込用紙)

チケット窓口販売 さくらプラザ \*チケット発売開始日 2024年12月16日(月)

TEL 045(866)2501 受付(9:00~21:00) \*休館日・短縮営業日にご注意ください

協力 **ジョック&ギター**

後援 横浜市健康福祉局 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 横浜商工会議所

社会福祉法人神奈川県社会福祉協議会 社会福祉法人横浜市社会福祉協議会 社会福祉法人川崎いのちの電話

朝日新聞横浜総局 神奈川新聞社 毎日新聞横浜支局 読売新聞東京本社横浜支局 **tvk**(テレビ神奈川)

ライオンズクラブ国際協会330-B地区 横浜金港ライオンズクラブ (申請中)

横浜いのちの電話は、人々の悩みや不安を聴いています。その活動を支えるための映画会です

あした つづ

# 明日を綴る写真館



名バイプレイヤーとして数多くの作品に出演してきた平泉成が、80歳で映画初主演を務めた作品で、写真館の主人と若いカメラマンの交流を描いた、あるた梨沙の同名漫画の実写映画化。気鋭のカメラマンとして活躍する五十嵐太一（佐野晶哉 Aes! group）は、さびれた写真館を営む鮫島武治（平泉成）の撮影した一枚の写真に心震わされ、華々しいキャリアを捨て、鮫島に弟子入りを志願する。他人に関心を持たず淡々と写真を撮っていた太一は、写真館を訪れる客ひとりひとりと対話を重ねることで、被写体と深く関わっていく鮫島の撮影スタイルに驚きを隠せずいた。客たちの心残りや後悔に真摯に向き合っていく鮫島の姿勢に接し、太一は自分に足りないものがあることに気が付き始める…

2024年製作/104分/G/日本 配給：アスミック・エース  
©2024「明日を綴る写真館」製作委員会 ©あるた梨沙/KADOKAWA

## 明日を綴る写真館 FAX専用申込用紙

FAX番号 : 045 (332) 5683

FAX申込期間 : 2024年12月16日(月)～2025年2月18日(火)

お名前			
ご連絡先	TEL	FAX	
ご住所	〒 -		
チケット 申込希望枚数	1回目字幕付き 11:00～	枚	
	2回目字幕付き 14:30～	枚	
	3回目 18:30～	枚	合計 枚
この映画会の情報をどちらでご覧になりましたか。ちらしの入手先など。			
ありがとうございました。			

楷書で大きくはっきりとご記入ください。席は全席自由席となります。

FAX申込受付後、郵送にてチケット及び郵便振込み用紙をお送りします。

チケット到着後、10日以内にチケット代金のお振込みをお願いいたします。(要 振込手数料)

チケット申込受付後の変更、キャンセルはご遠慮ください。

FAX申込期間内におきましても、予定枚数に達した場合は早期に締め切る場合がございます。

\*お送りいただいた個人情報はチケット送付の目的のみに使用されます。