

Enoshima~Bali Sunset



●後援 在京インドネシア共和国大使館 INDONESIA EMBASSY
藤沢市 CITY FUJISAWA / 公益社団法人藤沢市観光協会



江の島バリサンセット
@ 江の島 サムエル・コッキング苑

2025
9/6 土 - 7 日

両日 11:00 - 19:00

18th

優しさほどける江の島バリ

江の島バリサンセット 2025

優しさほどける江の島バリ

神々の島バリ島の魅力を体感できる江の島バリ
バリ舞踊やガムランの生演奏、インドネシア料理
バリ文化体験などお楽しみください

2025年9月6日(土)、7日(日) 2日間

両日 11:00 - 19:00 (荒天中止)

会場: 江の島サムエル・コッキング苑

▷入場料 無料

交通: 江ノ島電鉄「江ノ島駅」下車 徒歩 25 分

小田急線「片瀬江ノ島駅」下車 徒歩 20 分

バリ島へ行こう!!

ガルーダ・インドネシア航空

ペア航空券

1日1組に当たる抽選会

東京 ↔ デンバサー

*詳しくは公式SNSにてご案内します

STAGE

バサーハエリアミニステージ

11:00-15:00

バリ舞踊 & 文化体験

イベントステージ

16:00-18:30

バリ舞踊
& ガムラン生演奏

FOOD

インドネシア料理

ピンタンビールプロデュース

ワピンタン enoshima

TODAY KITCHEN

DELI & TEA

コラボメニュー

SHOPPING

バサーハエリア

バリ島の雑貨やお菓子など!

バリ文化体験

UMIYAMA GALLERY

9/6 土 バリガムラン体験

9/7 日 チャナン作り体験

(各回限定人数/有料)

*体験時間等詳細は公式SNSをご覧ください



協力 江ノ島電鉄株式会社、藤沢エフエム放送株式会社
江の島観光会、江の島片瀬飲食業組合、江の島弁天会
主催 江の島バリ SUNSET 実行委員会
お問合せ 江の島バリ SUNSET 実行委員会 (Instagram/@enoshima_bali)



出演者プロフィール

A.A.Gde Iswara Mandera
(アナック・アグン・グデ・イスワラ・マンデラ)

9/6 土 9/7 日

宮廷舞踊を継承する
バリ島ブリアタン村
より来日。国内外で活
躍する人気の高い若
手舞踊家。

9/6 土 GSP Tokyo
(ジー・エス・ピー トウキョウ)

バリ島の7音のスマル・ブグリンガンと呼ばれるガムラン
を使って活動しているグループ。多様なペントニック
(5音階)を駆使し、軽快
ながらも繊細で優雅な
音色をもつ楽器の魅力
を引き出しながら、バリ島の
伝統技能を継承しつつ
日本ならではの舞台の
創作を目指している。

9/7 日 Sanggar Kecak BBT
(サンガル・ケチャ・バンジャール・バリ・トウキョウ)

関東在住の
バリ島出身者による
ケチャグループ。

野毛バリスクラブ

ガムラン演奏者としてバリ芸能を探究するうち、舞踊者の目線で学ぶ必要を感じた
者たちが自然発生的に舞踊練習を開始。野毛で鍛錬を重ねている。

阿佐ヶ谷三姉妹

阿佐ヶ谷を中心に活動するグループ。毎年夏に開催している阿佐ヶ谷バリ舞踊祭の
実行委員メンバー。

Nusantara Indonesia Culture Group
(ヌサンタラインドネシアカルチャーグループ)

2001年よりインドネシアの踊りや文化を紹介している。

Konta Wijayakusma (コンタ・ウィジャヤクスマ)

A.A.グデ・イスワラ・マンデラ氏と神奈川、東京在住のバリ舞踊家によって2024年
結成したグループ。

PIIJ (Persatuan Istri Indonesia Japan)

日本人と結婚したインドネシア人の協会。40年前に設立し、東京、神奈川、埼玉、
栃木や茨城在住。

Basundhari (バスンダリ)

2002年設立。藤沢・湘南地区を中心に神奈川県内や伊豆半島で活動する
バリ舞踊グループ。失われたバリ舞踊の復元と継承、文化交流に努めている。
メンバー募集中 <https://www.basundhari.com/>

Stage Program

出演者・スケジュールは予告なく変更される場合がございます。ご了承ください。

6ht(土)

16:00 インドネシアを体感!

ゴندان&シナガルツロ Gondang Kereasi & Sinanggar Tulo

〈踊り&指導 / ヌサンタライインドネシアカルチャーグループ〉

北スマトラのバタック族の踊りです。

一緒に踊って、インドネシアとつながろう!

17:00 バリ舞踊

バリスグデ Baris Gede 〈バリ舞踊 / 野毛バリスクラブ〉

バリ寺院の祭礼に欠かせない男性による奉納の舞

ヌラヤン Nelayan 〈バリ舞踊 / 阿佐ヶ谷三姉妹〉

漁師の舞

サラスワティ Saraswati 〈バリ舞踊 / プスパリピ&パドマサリ〉

芸能・学問の神サラスワティ(日本では弁財天)と女神に仕える巳を描いた創作舞踊

振付はアナック・アグン・グデ・イスワラ・マンデラ氏

17:30 ガムラン生演奏とバリ舞踊 〈ガムラン生演奏 / GSP〉

タブ・ガリ Tabuh Gari

バリ島の古典ガムラン楽劇「ガンブー」をルーツに持つ幕開けの器楽曲

ガボール Gabor

公演の最初に若い女性たちが散華して場を清め、観客を祝福する踊り

シシヤン Sisyan

魔女(魔神)を祀ることで災いを祓う儀式演劇チャロナラン。その始めに奉納される魔女の弟子たちによる踊り

ジャウク・マニス Jauk Manis

強い霊力を持つ聖なる存在であるジャウク

即興性に溢れコミカルな面も併せ持つ宗教的舞踊

ボンドレス Bondres

バリ島のコメディ演劇。

風刺と笑いを交えて即興で演じられる人気演目の一つ

7ht(日)

16:00 インドネシアを体感!

マウメレ MAUMERE 〈踊り&指導 / PIJ〉

東ヌサ・トゥンガラ州、フローレンス島シッカ県マウメレ地域に由来する現代創作ダンス。喜びと連帯感を表し、お祝いや祭りの時に踊られる。一緒に踊ってインドネシアとつながろう!!

17:00 バリ舞踊

バリスグデ Baris Gede 〈バリ舞踊 / 野毛バリスクラブ〉

バリ寺院の祭礼に欠かせない男性による奉納の舞

ガボール Gabor 〈バリ舞踊 / パスンダリ〉

歓迎の踊り。

1968年創作当時の踊りを再現した復刻バージョン

サティヨブラスタ Satya Brasta

〈バリ舞踊 / コンタ・ウィジャクスマ〉

インドの大叙情詩マハーバーラタのワンシーン、英雄たちの戦いの様子を表した舞

17:30 声とリズムでつながるバリの鼓動

ケチャ Kecak 〈声のガムラン / サンガル・ケチャBBT〉

「チャ・チャ」と合唱しながら、オリジナルラマヤナ物語をあらわした舞踊劇

江の島バリ Information で、イベント当日スタンプを押して、案内掲示してある江の島の飲食店やお土産品店において特典サービスを受けられます。



SPECIAL特典サービス



サービス内容は該当店舗でお尋ねください。

【協力】江の島観光会・江の島片瀬飲食業組合・江の島弁天会

有効期限：2025年9月30日

STAGE

バリ舞踊やガムラン生演奏 & 抽選会

- ガルーダ・インドネシア航空賞
- 江ノ電賞 ほか

えのくん

イベントステージ
Event stage

江の島
シーキャンドル
Enoshima Sea Candle(Tower)

サンセットテラス
Sunset terrace

ピンタンビール

GUDANG GARAM

クックアローカリヤ
(天然記念物)
シマナンヨウスギ
(天然記念物)
Shimanan Yosugi
(Natural monument)

UMIYAMA
OO

UMIYAMA
PLAZA

UMIYAMA
GALLERY

ツバキ園
Camellia Garden

タイミンチク
(天然記念物)
Taiminchiku
(Natural monument)

ウインザー広場
Windsor Square

Enoshima Samuel Cocking Garden
サムエル・コッキング庭園

マイアミビーチ
広場
Miami Beach Square

コッキング遺構
Cocking remains

SHOPPING

バサールエリア

バリ雑貨やお菓子
などのショッピング
& ミニステージ

ENTRANCE

初めての海外
お出かけは
バリ島

「ふじゅん」
国際マスコットキャラクター

